

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Municipalité	Secteur	
Donnacona		
Adresse		
115 - 117	Saint-Laurent (boulevard)	
Dénomination		
Matricule	Cadastre	Année construction
0971-80-1147		en 1947
Statut(s) juridique(s)		Coordonnées GPS
sans statut		-71.7416
		46.6723



2012_34025_STLU_0115_02

Type de bien Bâtiment principal

Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)
résidentielle
Typologie constructive (structure apparente)
indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant)
Arts & Crafts

Élévations

Nombre d'étages	2	Matériau(s) soubassement
Saillies		béton
garage		balcon
porche/tambour		auvent

Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
parement de métal à clins	parement de métal à clins	parement de métal à clins

Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
plat/à faible pente	membrane	aucune
	bardeaux d'asphalte	

Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
	rectangulaire	plane avec imposte	contemporain
	rectangulaire	de garage	bois
Fenêtres	rectangulaire	plane avec vitrage	contemporain
	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	rectangulaire	à guillotine	à grands carreaux
			Matériau de la fenêtre
			bois

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

balustrade/garde-corps

Remarques sur le paysage

Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

en 1947

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Donnacona Pulp and Paper Co.

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Cette maison a été construite après 1938 pour loger des familles d'employés spécialisés de la Donnacona Paper. Selon le rôle d'évaluation, sa date de construction serait 1947. Cette date pourrait cependant être revue à la baisse avec la découverte de nouvelles informations. En 1963, le revêtement est en amiante-ciment, en planches à déclin en aluminium et en papier brique. Dans les années 1950 ou 1960, peut-être en 1963, elle est habitée par la famille de Douglas Eastman, contrôleur à l'usine, et Ray Jenkins, chimiste à l'usine, et son épouse Effie.

En 1978, une demande de permis est déposée à la ville de Donnacona pour le changement de portes et de fenêtres et du revêtement extérieur.

Données documentaires

Références bibliographiques

Dossier de propriété de la ville de Donnacona

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

Bon état Travaux mineurs requis Travaux majeurs requis

Date évaluation

2013-01-02

Remarques sur l'état physique

État d'authenticité

État complet Évolution harmonieuse Transformations réversibles Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Le revêtement extérieur, le revêtement de la toiture, les portes sont contemporains. Les boiseries des balcons ont été supprimées. Les fenêtres et la porte de garage du 117 sont anciennes et peut-être d'origine. Les garde-corps du balcon du 117 sont peut-être anciens. La porte de garage et le garde-corps du balcon du 115 ont été remplacés. L'imposte de la porte principale du 115 a été bouchée.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs) Âge et histoire Usage Architecture Authenticité Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette propriété jumelée tient à son histoire, son style architectural, son authenticité et son contexte. Cette maison a été construite pour la Donnacona Pulp and Paper Company. Édifiée entre 1938 et 1950, elle fait partie de l'ensemble de maisons réservées aux familles de cadres et d'employés spécialisés de l'usine. Elle est représentative du courant Arts & Crafts, un style architectural fort prisé par les concepteurs de maisons de compagnie dans la première tranche du 20e siècle. Par ailleurs, quelques composantes anciennes ont été préservées. Cette propriété se trouve dans un quartier résidentiel boisé, communément désigné le quartier des Anglais, qui est implanté sur un emplacement de choix permettant des percées visuelles sur le fleuve et l'embouchure de la rivière Jacques-Cartier.

Valeur patrimoniale

Exceptionnelle Supérieure Bonne Moyenne Faible Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Conserver la porte de garage du 117, le garde-corps du 117, l'imposte de la porte du 117, toutes les fenêtres, le revêtement en bardeaux d'asphalte et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Remplacer les portes actuelles par des modèles de style traditionnel.

Sur le 115, rétablir un garde-corps de style traditionnel en s'inspirant idéalement du modèle encore en place sur le 117. Remplacer la porte de garage du 115 par un modèle semblable à celui du 117. Rétablir l'imposte de la porte principale du 115.

S'inspirer de la photographie ancienne pour rétablir les boiseries des auvents des balcons.

Remplacer le revêtement actuel par un revêtement en stucco ou en planches de bois horizontales. Dans le choix du revêtement en bois, compléter le décor avec des chambranles et des planches cornières.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2012_34025_STLU_0115_02



2012_34025_STLU_0115_08



115 boulevard Saint-Laurent

Gestion des données

Créée le

2012-09-21

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par