

### Données administratives

#### Localisation et occupation de la propriété

Municipalité	Secteur	
Pont-Rouge		
Adresse		
125 -	Roy (chemin du)	
Dénomination		
Maison Déry		
Matricule	Cadastre	Année construction
1378-49-8559	4010062	en 1804
Statut(s) juridique(s)		Coordonnées GPS
Situé dans un site patrimonial classé		-71.6946
		46.7439



2013\_34017\_CROY\_0125\_13

Type de bien bâtiment principal

### Données architecturales et paysagères

#### Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)
résidentielle
Typologie constructive (structure apparente)
pièce sur pièce (bois)
Typologie formelle (courant architectural dominant)
Tradition québécoise

#### Élévations

Nombre d'étages	1,5	Matériau(s) soubassement
Saillies		
cheminée		galerie

#### Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
planches de bois horizontales	planches de bois horizontales	planches de bois horizontales

#### Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
à deux versants à base recourbée	bardeaux de bois	à pignon

#### Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)	
	rectangulaire	plane à double vantail	bois	
Fenêtres	rectangulaire	plane avec vitrage	bois	
	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
	rectangulaire	à battants	à grands carreaux	bois
	rectangulaire	fixe	contre-fenêtre	bois

### Données architecturales et paysagères

#### Ornementation

Ornement(s)

chambranle

planche cornière

volet/persienne

bardeau découpé

#### Remarques sur le paysage

La maison Déry est implantée dans un endroit enchanteur en bordure de la rivière Jacques-Cartier qui se transforme en gorges escarpées à l'approche de la résidence. Cette dernière est enfouie dans un vallon isolé de toute autre construction, entre deux côtes couvertes d'une épaisse forêt.

Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

### Données historiques

#### Construction

Année construction en 1804

Propriétaire constructeur

Maître d'oeuvre

Jean-Baptiste Bédard

Statut du maître d'oeuvre

charpentier

#### Notes historiques

"En 1800, une loi est sanctionnée pour la construction d'un nouveau pont sur la rivière Jacques-Cartier. Les travaux sont confiés à un entrepreneur privé en échange de la perception des droits de péage pendant une période de trente ans. Le maître charpentier Jean-Baptiste Bédard (1761-1818) érige le pont, d'après un modèle qu'il propose, intégrant les piliers en pierre de la structure précédente. Il s'agit de l'un des premiers ponts à péage au Québec. Bédard construit le pont et la maison du péager à l'été de 1804. Les gardiens du pont sont d'abord François Pommereau et son épouse, Françoise Fourré dite Vadeboncoeur. Ils perçoivent les droits de passage et assument l'entretien du pont ainsi que d'une partie du chemin public. Au 19e siècle, l'endroit sert de relais de poste, lieu qui permet aux diligences de changer d'attelage et où s'effectuent le chargement et le déchargement du courrier. Il sert aussi d'auberge pour les pêcheurs de saumons, qui sont nombreux. À partir de 1816, quatre générations de Déry (Joseph, Louis, Edward dit « Edwin » (1831-1900) et Edmond (1858-1942)) se succèdent. En 1818, le site est constitué réserve militaire. Par la suite, il est très fréquenté par les représentants de la garnison de Québec. Vers 1864, la maison du péager est agrandie vers l'ouest. Au cours de la seconde moitié du XIXe siècle, les droits de pêche appartiennent au maître brasseur de Québec Joseph Knight Boswell (1812-1890), puis au Jacques Cartier River Fishing Club, un des premiers clubs de pêche privés, composé majoritairement de riches anglophones montréalais. En 1936, la famille Déry quitte les lieux. En 1945, la compagnie Donnacona Paper (actuelle Domtar) acquiert l'ancienne maison et effectue d'importants travaux de réaménagement. En 1979, l'entreprise fait don de la maison à la Corporation du vieux moulin Marcoux. Le site patrimonial de pêche Déry est classé en 1984. La restauration de la maison est entreprise en 1986. Les anciennes dépendances, dont un réservoir à eau, une laiterie, une grange, une étable, une porcherie et une cabane à sucre ont disparu".

### Données documentaires

#### Références bibliographiques

RPCQ [En ligne] <http://www.patrimoine-culturel.gouv.qc.ca/rpcq/detail.do?methode=consulter&id=93550&type=bien#.U4ZCB4dOXIU>

### Évaluation du potentiel patrimonial \*

#### État physique

Bon état  Travaux mineurs requis  Travaux majeurs requis

Date évaluation

2014-06-01

Remarques sur l'état physique

Plusieurs composantes en bois manquent de peinture et sont pourries. Des sections de la toiture en bardeaux de bois sont à refaire.

#### État d'authenticité

État complet  Évolution harmonieuse  Transformations réversibles  Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Toutes les composantes actuelles sont adéquates.

#### Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)  Âge et histoire  Usage  Architecture  Authenticité  Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale exceptionnelle de ce bien repose sur son histoire, son ancienneté, son usage, son style architectural, son authenticité et son contexte. Cette résidence a été construite en 1804 par le charpentier Jean-Baptiste Bédard pour loger le péager du pont construit à la même époque et sa famille. Elle demeure représentative de la maison traditionnelle québécoise qui domine le paysage bâti des campagnes et des villages québécois pendant la majeure partie du 19e siècle. Ayant connu un programme de restauration adéquat au cours des dernières années, elle possède un bon état d'authenticité. Elle est implantée sur un site magnifique et pittoresque dominé par la forte présence des gorges de la rivière Jacques-Cartier.

#### Valeur patrimoniale

Exceptionnelle  Supérieure  Bonne  Moyenne  Faible  Aucune

#### Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.  
Conserver tous les éléments actuels et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Repeindre tous les éléments en bois qui manquent de peinture.  
La toiture en bardeaux de bois aurait besoin d'être rafraîchie.

\* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

## Photographies



2013\_34017\_CROY\_0125\_01



2013\_34017\_CROY\_0125\_02



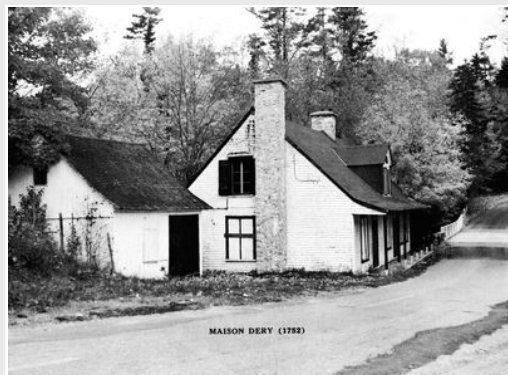
2013\_34017\_CROY\_0125\_08



2013\_34017\_CROY\_0125\_13



Maison Déry-01, 20e siècle



Maison Déry-02

## Gestion des données

Créée le

2013-11-05

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par