

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

| | | |
|------------------------|-----------------|--------------------|
| Municipalité | Secteur | |
| Portneuf | | |
| Adresse | | |
| 216 – | 1re Avenue | |
| Dénomination | | |
| Maison Watson–Ableson | | |
| Matricule | Cadastre | Année construction |
| 9873-67-5805 | | entre 1728-1743 |
| Statut(s) juridique(s) | Coordonnées GPS | |
| sans statut | -71.8858 | |
| | 46.6935 | |



2012_34048_1AVN_0216_02

Type de bien Bâtiment principal

Données architecturales et paysagères

Typologies

| | |
|---|--|
| Typologie fonctionnelle (fonction d'origine) | |
| résidentielle | |
| Typologie constructive (structure apparente) | |
| indéterminé | |
| Typologie formelle (courant architectural dominant) | |
| Colonial français | |

Élévations

| | | | |
|-----------------|-----|--------------------------|--|
| Nombre d'étages | 1,5 | Matériau(s) soubassement | |
| Saillies | | | |
| cheminée | | galerie | |
| volume annexe | | | |

Élévations

| | | |
|-------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade secondaire gauche | Matériau(x) façade secondaire droite |
| planches de bois horizontales | planches de bois horizontales | planches de bois horizontales |
| | | planches de bois verticales |

Toitures et lucarnes

| | | |
|----------------------------------|-----------------------|----------|
| Profil toiture | Revêtement(s) toiture | Lucarnes |
| à deux versants à base recourbée | tôle pincée | à pignon |
| | tôle profilée | |

Ouvertures

| | | | |
|----------|-----------------------|-------------------------|------------------------|
| Portes | Forme(s) ouverture(s) | Type(s) porte(s) | Matériau(x) porte(s) |
| | rectangulaire | à panneaux avec vitrage | bois |
| | rectangulaire | plane avec vitrage | bois |
| Fenêtres | Forme de l'ouverture | Type de fenêtre | Sous type de fenêtre |
| | rectangulaire | à battants | à grands carreaux |
| | rectangulaire | fixe | contre-fenêtre |
| | rectangulaire | à battants | à petits carreaux |
| | | | Matériau de la fenêtre |
| | | | bois |
| | | | bois |
| | | | bois |

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

chambranle

planche cornière

Remarques sur le paysage

Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction entre 1728-1743

Propriétaire constructeur

Maître d'oeuvre

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

En 1728, Joseph Richard achète trois arpents de terre au marchand Trottier. Le terrain de la maison à l'étude est compris dans cette vente. Suite au décès de son épouse Marie Louise Marcotte en 1739, un inventaire des biens est effectué en 1743. La concession est divisée entre Joseph Richard et ses cinq enfants. Ce dernier épouse Geneviève Chapelain. La fille du couple, Marie-Joseph Richard, épouse Pierre Arcand en janvier 1778. Celle-ci apporte en dot la portion de terre qui lui revient, mais en novembre 1778, elle décède. L'année suivante, Pierre Arcand achète les autres parts du terrain, devenant ainsi le seul propriétaire de la concession. En 1780, il épouse Hélène Savoye. En 1806, Louise Arcand, la fille de Pierre Arcand, épouse Louis Rivard Loranger, un cultivateur de Sainte-Anne-de-la-Pérade. En 1810, Louis Rivard Loranger obtient la terre de Pierre Arcand en échange de ses possessions à Sainte-Anne-de-la-Pérade. Suite à des problèmes financiers en 1823, Louis Rivard contracte un échange avec le nouveau meunier Peter Watson. Ce dernier règle la situation avec le shérif et obtient les droits de cultiver la terre pour 500 livres. Par contre, il doit aussi pourvoir aux beaux-parents Arcand. Louis Arcand s'installe sur une terre appartenant à Watson. En 1826, Louis Rivard Loranger cède sa terre à Watson. En 1828, cette terre est louée à Samuel Gray pour un an. Par la suite, avec son épouse Élisabeth Kearny, il fait la navette entre sa propriété de Portneuf et ses terres d'Halesborough où il agit comme instituteur. En 1854, Peter Watson cède ses propriétés à son fils George qui cultivera la terre avec l'aide de sa mère et de son épouse Elizabeth Anderson. En 1883, George Watson cède la terre à un cultivateur de Sainte-Anne-de-la-Pérade, Robert Ableson, qui devient ainsi l'ancêtre de quatre générations d'Ableson toujours propriétaire des lieux.

Données documentaires

Références bibliographiques

GIGNAC, Pierre et Jean-François CORBEIL, *Au dit-lieu de Portneuf, Saint-Raymond, Impressions Borgia/Portneuf 1861*, 2012, p. 333-334

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

Bon état Travaux mineurs requis Travaux majeurs requis

Date évaluation

2013-01-29

Remarques sur l'état physique

Plusieurs composantes en bois manquent de peinture.

État d'authenticité

État complet Évolution harmonieuse Transformations réversibles Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Anciennement, le revêtement de la toiture était en bardeaux de bois. Il a été remplacé par de la tôle pincée. Le garde-corps, les fenêtres à manivelle et le revêtement en tôle profilée de la toiture du volume annexe sont contemporains. Les autres composantes sont anciennes.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs) Âge et histoire Usage Architecture Authenticité Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son ancienneté, son intérêt architectural et son état d'authenticité. Elle est représentative du style de la maison coloniale française et aurait probablement été construite dans les premières décennies du 18^e siècle pour loger une famille de cultivateurs. Elle a toutefois été modifiée au 19^e siècle pour adopter certains traits de la maison traditionnelle québécoise d'inspiration néoclassique, dont le larmier recourbé, et les lucarnes à pignon.

Valeur patrimoniale

Exceptionnelle Supérieure Bonne Moyenne Faible Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.
Conserver tous les éléments anciens et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Repeindre tous les éléments en bois qui manquent de peinture.
Remplacer le garde-corps actuel par une balustrade de style traditionnel.
Uniformiser les modèles de fenêtre en installant des fenêtres à battants avec de petits ou de grands carreaux.
Installer un revêtement en tôle traditionnelle ou en bardeaux de bois sur la toiture du volume annexe.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2012_34048_1AVN_0216_01



2012_34048_1AVN_0216_02



2012_34048_1AVN_0216_08_01



2012_34048_1AVN_0216_08_02



Maison Watson-Ableson



Maison Watson-Ableson-1

Gestion des données

Créée le

2012-09-26

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par