

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Municipalité	Secteur	
Portneuf		
Adresse		
64 -	1re Avenue	
Dénomination		
Maison Joseph-Langlois		
Matricule	Cadastre	Année construction
9973-76-0282		entre 1742-1760
Statut(s) juridique(s)		Coordonnées GPS
sans statut		-71.8741
		46.6944



2012_34048_1AVN_0064_01

Type de bien Bâtiment principal

Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)
résidentielle
Typologie constructive (structure apparente)
indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant)
Tradition québécoise

Élévations

Nombre d'étages	1,5	Matériau(s) soubassement	pierre
Saillies			
galerie		cheminée	
volume annexe			

Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
parement de plastique ou vinyle	parement de plastique ou vinyle	parement de plastique ou vinyle

Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
à deux versants à base recourbée	tôle profilée	à pignon

Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
	rectangulaire	plane avec vitrage	contemporain
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	rectangulaire	à battants	à grands carreaux
	rectangulaire	fixe	contre-fenêtre
	rectangulaire	à manivelle	sans carreaux
			Matériau de la fenêtre
			bois
			bois
			contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

sans objet

Remarques sur le paysage

Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction entre 1742–1760

Propriétaire constructeur

Maître d'oeuvre

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Le terrain de la maison à l'étude faisait originellement partie d'une concession plus vaste appartenant à Nicolas Langlois et Angélique Cuillerier. Ils sont en possession de cette terre en 1742. Angélique décède en 1751, suivit de Nicolas en 1759. L'inventaire des biens du couple effectué en 1760 indique la présence d'une maison en pièces sur pièces de trente pieds par vingt-quatre. Nous ne savons pas s'il s'agit bien de la maison à l'étude. La propriété revient à Joseph Langlois. En 1764, Joseph Langlois et Alexis Langlois, frères, signent une entente scindant en deux parts égales la terre de leur parents. Joseph prend la terre ouest (sur laquelle se trouve la maison à l'étude) et Alexis la partie est (sur laquelle se trouve la maison Alexis–Langlois). Lorsque l'épouse de Joseph Langlois, Marie–Joseph Germain, décède en 1792, l'inventaire des biens effectué peu après mentionne la présence d'une maison en pièces sur pièces recouvertes de bardeau, contenant une chambre et cuisine avec deux cabinets. Encore–là, nous n'avons pas de preuve qu'il s'agit bien de la maison à l'étude. La propriété demeure la possession de la famille Langlois jusqu'en 1881 lorsqu'elle est vendue à Elzéar Marcotte, un commerçant de Portneuf. La famille Marcotte possède la maison jusqu'au milieu du 20e siècle.

Données documentaires

Références bibliographiques

GIGNAC, Pierre et Jean–François CORBEIL, *Au dit–lieu de Portneuf*, Saint–Raymond, Impressions Borgia/Portneuf 1861, 2012, p. 314–315

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

Bon état Travaux mineurs requis Travaux majeurs requis

Date évaluation

2013-01-30

Remarques sur l'état physique

État d'authenticité

État complet Évolution harmonieuse Transformations réversibles Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Anciennement, la maison possédait un revêtement en planches de bois horizontales, une porte à panneaux avec un vitrage, des fenêtres à battants à grands carreaux, des chambranles et des planches cornières. La majorité de ces éléments ont été remplacés par des composantes contemporaines et inadéquates ou ont tout simplement été supprimés. Actuellement, le revêtement extérieur est en vinyle, le revêtement de la toiture est en tôle profilée, certaines fenêtres sont à manivelle et la porte est contemporaine. Entre 1976 et 2012, un petit volume annexe a été greffé sur la façade gauche. Les fenêtres à grands carreaux sont anciennes.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs) Âge et histoire Usage Architecture Authenticité Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison sur son ancienneté, son intérêt architectural et son état d'authenticité. Elle est représentative de la maison traditionnelle québécoise qui domine le paysage bâti des campagnes et des villages québécois pendant la majeure partie du 19e siècle. Il est toutefois probable qu'il s'agisse d'une maison plus ancienne du 18e siècle que l'on a mis au goût du jour au 19e siècle. En raison de l'intégralité de sa volumétrie et de sa composition, elle possède un très bon potentiel de mise en valeur.

Valeur patrimoniale

Exceptionnelle Supérieure Bonne Moyenne Faible Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.
Conserver les fenêtres à battants et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Installer un revêtement en tôle traditionnelle ou en bardeaux de bois sur la toiture.
Remplacer le revêtement actuel par un revêtement en planches de bois horizontales et ajouter des chambranles et des planches cornières pour compléter le décor.
Installer une porte de style traditionnel.
Uniformiser les modèles de fenêtre en installant des fenêtres à battants avec de grands carreaux

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2012_34048_1AVN_0064_01



2012_34048_1AVN_0064_02



2012_34048_1AVN_0064_08



64 1ere Avenue-1, 1976



64 1ere Avenue-2, 1976



64 1ere Avenue-3, 1976

Gestion des données

Créée le

2012-09-26

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par