

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Municipalité	Secteur	
Saint-Basile		
Adresse		
838 –	Station (chemin de la)	
Dénomination		
Matricule	Cadastre	Année construction
0578-53-8090		en 1909
Statut(s) juridique(s)		Coordonnées GPS
sans statut		-71.7984
		46.7397



2012_34038_STAT_0838_01

Type de bien Bâtiment principal

Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)
résidentielle
Typologie constructive (structure apparente)
indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant)
Courant cubique

Élévations

Nombre d'étages	2	Matériau soubassement
Saillies		béton
auvent		galerie
balcon		

Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
parement de plastique ou vinyle	parement de plastique ou vinyle	parement de plastique ou vinyle

Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
plat/à faible pente	tôle à baguettes	aucune

Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
	rectangulaire	à panneaux avec vitrage	bois
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	rectangulaire	à battants	à grands carreaux
	rectangulaire	fixe	contre-fenêtre
	rectangulaire	indéterminé	sans carreaux
			Matériau de la fenêtre
			bois
			bois
			indéterminé

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

balustrade/garde-corps

chambranle

planche cornière

console

Remarques sur le paysage

Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

en

1909

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Eugène Bédard

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Cette résidence aurait été édifée en 1909, selon Claude Hamel, le propriétaire de la maison. Selon la Société d'histoire de Saint-Basile, elle aurait été construite par Eugène Bédard, père d'Émilien Bédard. En 1980, elle est déménagée sur son site actuel. Auparavant, elle se trouvait plus à droite. À noter que l'année de construction avancée par le rôle d'évaluation est 1905.

Données documentaires

Références bibliographiques

Communication personnelle : Claude Hamel, propriétaire

S.A., *Miroir sur 150 ans d'Histoire*, Société d'Histoire St-Basile de Portneuf, Saint-Basile, 1996, p. 366

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

Bon état Travaux mineurs requis Travaux majeurs requis

Date évaluation

2012-12-17

Remarques sur l'état physique

Quelques composantes en bois manquent de peinture.

État d'authenticité

État complet Évolution harmonieuse Transformations réversibles Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

La balustrade du balcon, les aisseliers, les denticules de la corniche et de l'entablement de l'auvent ont été supprimés. Le revêtement extérieur et le revêtement de l'auvent sont récents. Les autres composantes sont anciennes et probablement d'origine.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs) Âge et histoire Usage Architecture Authenticité Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison tient à son style architectural, un certain degré d'authenticité et son ancienneté. Elle est représentative d'un type de résidences issu de l'architecture vernaculaire industrielle, soit la maison cubique ou « Four-square house ». Modèle créé aux États-Unis en 1891 par l'architecte Frank Kidder, il est rapidement diffusé au Canada par les catalogues de plans. La propriété aurait été construite en 1909 par Eugène Bédard pour loger une famille de cultivateurs ou d'artisans. Plusieurs composantes anciennes ont été conservées.

Valeur patrimoniale

Exceptionnelle Supérieure Bonne Moyenne Faible Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Conserver tous les éléments du programme décoratif, les portes, les fenêtres, l'auvent, la galerie et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Remplacer le revêtement actuel par un revêtement en planches de bois horizontales.

Sur le balcon, installer une balustrade du même style que celle de la galerie.

Installer un revêtement en tôle traditionnelle sur l'auvent.

Repeindre tous les éléments en bois qui manquent de peinture.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2012_34038_STAT_0838_01



2012_34038_STAT_0838_02



2012_34038_STAT_0838_08



2012_34038_STAT_0838_09



838 Chemin de la Station, vers 1920

Gestion des données

Créée le

2012-09-18

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par